

Tabella di conversione dal DM 509/99 al DM 270/04

**Corso di Laurea in ProGeAS
A.A. 2008-2009**

SSD	INSEGNAMENTO VECCHIO REGOLAMENTO	CFU	INSEGNAMENTO NUOVO REGOLAMENTO	CFU	Δ
L-ART/ 01	Storia dell'arte medievale	6	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	12	0
L-ART/ 02	Storia dell'arte moderna	6			
M- DEA/01-	Antropologia culturale I	6	Museologia e museografia	6	0
L/ART 05	Storia del teatro e dello spettacolo dall'antichità al Rinascimento	6	Storia del teatro e dello spettacolo	12	0
L/ART 05	Storia del teatro e dello spettacolo moderni	6			
L/ART 05	Storia del teatro contemporaneo	6	Storia del teatro contemporaneo	6	0
L-ART/ 06	Storia della radio e della televisione	6	Storia del cinema	12	0
L-ART/ 06	Storia del cinema I	6			
L-ART/ 07	Storia della musica	6	Storia della musica	12	-6
L-ART/ 08	Etnomusicologia	6	Etnomusicologia	12	-6
L-FIL- LET/10	Letteratura teatrale italiana	6	Letteratura italiana	6	0
M-STO/ 01 o M- STO/02	Storia medievale <i>oppure</i> moderna	6	Storia contemporanea <i>oppure</i> Museologia e museografia	12	0
M-DEA/ 01	Antropologia culturale II	6			
SECS-P/ 08	Economia e gestione dell'arte e dello spettacolo I	6	Management delle imprese culturali	9	-3
SECS-P/	Economia e gestione dell'arte e dello	9			+9

08	spettacolo III				
SECS-P/08	Economia e gestione dell'arte e dello spettacolo II	6			+6
SECS-P/08	Economia e marketing dell'arte e dello spettacolo	9	Marketing delle imprese culturali	9	0
IUS/09	Diritto pubblico per le arti e lo spettacolo	9	Diritto pubblico per lo spettacolo e l'arte	6	+3
SPS/08	Teorie e tecniche della comunicazione pubblica	9	Teorie e tecniche della comunicazione (con lab di 50 ore)	6	+3
L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese	6	Lingua e traduzione inglese (con lab. di 50 ore)	12	-6
ING-INF/05	Elementi di informatica	1	Telematica per le arti e lo spettacolo (con lab. di 50 ore)	6	0
ING-INF/03	Elementi di telematica	5			
ING-INF/03	Telematica per lo spettacolo	6			
	Tirocinio presso musei, teatri, enti locali, enti privati, festival ecc. <i>(lo studente potrà sostituire una parte dei crediti del tirocinio con un numero maggiore di laboratori)</i>	12	Tirocinio presso musei, teatri, enti locali, enti privati, festival ecc.	9	+3
L-ART/03	1. CINEMA: Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (30 ore di lezione + 75 ore di Laboratorio di critica cinematografica)	15	1. Laboratorio di critica cinematografica (1 cfu – 25 ore di laboratorio) - 2. Laboratorio di produzione e organizzazione di eventi artistici (1 cfu – 25 ore di laboratorio) 3. Laboratorio di produzione e organizzazione teatrale (1 cfu - 25 ore di laboratorio) 4. Laboratorio di produzione e organizzazione teatrale (1 cfu - 25 ore di laboratorio) 5. Laboratorio di organizzazione e gestione degli eventi musicali (1 cfu – 25 ore di laboratorio) 6. Laboratorio di antropologia (1 cfu – 25 ore di laboratorio)	9	+6
L-ART/06	2. ARTE: Storia dell'arte contemporanea (30h di lezione + 50 ore di laboratorio) e Laboratorio di Storia e tecnica del restauro (25 ore di laboratorio)				
L-ART/05	3. TEATRO: Drammaturgia oppure Storia del teatro contemporaneo (30 ore di lezione) e Laboratorio di critica teatrale (50 ore di laboratorio) e Laboratorio di storia degli attori (25 ore di laboratorio).				
L/ART 07	4. MUSICA: Storia della musica contemporanea (30 ore di lezione + 25 ore di Laboratorio di Organizzazione e gestione degli eventi musicali) e Laboratorio di drammaturgia musicale (25 ore di laboratorio)				

	Laboratorio di produzione e organizzazione teatrale (3cfu - 75 ore di laboratorio) Lab. sulla sicurezza degli impianti (3cfu - 75 ore di laboratorio) Antropologia culturale III (3cfu - 10 ore di lezione + 25 ore di laboratorio)		7. Laboratorio di scrittura (1 cfu – 25 ore di laboratorio) 8. Laboratorio di storia (1 cfu – 25 ore di laboratorio) 9. Laboratorio sulla sicurezza degli impianti (1 cfu – 25 ore di laboratorio)-		
	Libera scelta		Libera scelta (consigliato Drammaturgia 6 cfu)	12	-12
	Prova finale	9	Prova finale	9	0
	Laboratorio di lingua inglese	(0 - 3)	Prova di conoscenza seconda lingua	3	(-3 - 0)
Totale		180		180	0

8 aprile 2008